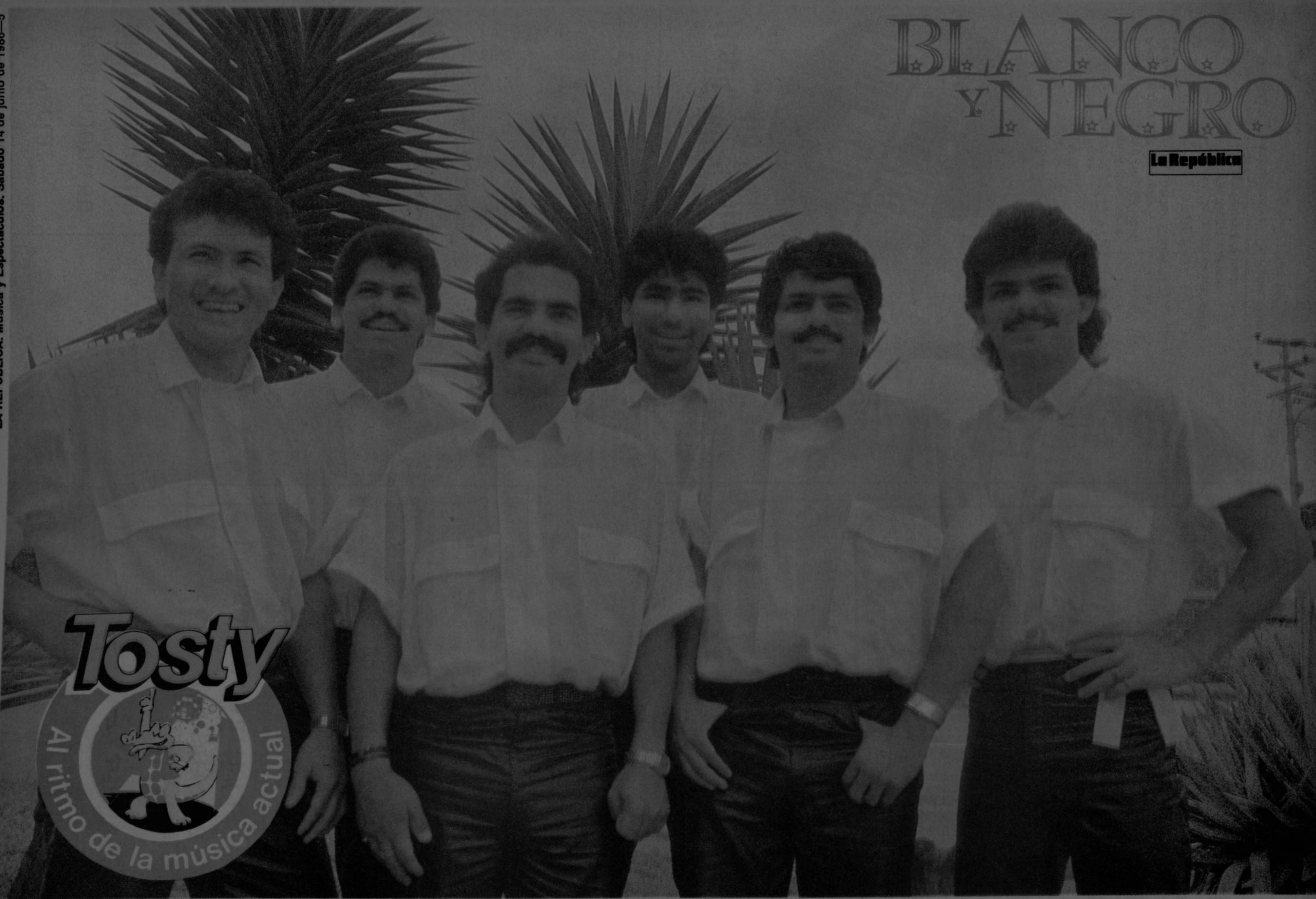


# BLANCO Y NEGRO

La República



**Tosty**

Al ritmo de la música actual

# BLANCO Y NEGRO

Oficialmente "Blanco y Negro" nació en junio de 1986, formado por los Hnos. Luis y Miguel Obregon, músicos y bailarines, con el bajo, Minda y José Eduardo en la primera voz y a Walter...

de la canción "If you let me" interpretada por el cantante argentino Jeffry. Fue producido por el Lic. Hugo...

los hit parade de emisoras radiales y puestos de venta en todo el país. Así como la...

radial. En otras palabras, música popular comercial. Así se interpretan merengues, rocks, salsa, cumbias etc. ma... sacar que la in-sea en otro... en idioma de coreografía...



## "Néctar" promociona su último sencillo

Para promocionar su más reciente disco sencillo, el grupo musical "Néctar" estará mañana domingo 15 de junio en el programa radial "Una cita con la música del recuerdo", que transmite Radio Popular de 10 a 11 de la mañana.

Según manifestó el representante de "Néctar" Adolfo Román, por tratarse también del Día del Padre el grupo estará regalando copias de su disco, afiches y varias cenas en el Hotel Corobicí.

Luis Diego Campos, Jorge Sandí y Miguel "Chino" Solís, son los tres hombres de la nueva empresa de promoción artística.



El grupo "Néctar" promocionará su más reciente grabación el domingo próximo en Radio Popular.

## Crean nueva empresa de promoción de artistas

Una nueva empresa de promoción de artistas acaba de comenzar a trabajar en el país con el nombre de "Mercadeo Artístico Musical", fundada por tres conocedores del campo.

Se trata de Jorge Sandí, Miguel Solís y Luis Diego Campos, quienes trabajan en el mercado discográfico nacional desde hace varios años para la compañía Dicesa, que Solís y Campos abandonaron recientemente para dedicarse a su nueva empresa, mientras Sandí conservó su puesto de gerente de Dicesa en Costa Rica.

Según manifestaron a LA REPUBLICA, la nueva promotora

les ofrecerá a los artistas diferentes servicios como asesoría en grabaciones, preparación de material informativo, promoción en los medios de comunicación, distribución y venta de discos, así como manejo de contrataciones.

Los artistas que lo deseen, explicaron, pueden solicitar solo uno o varios de los servicios que ellos ofrecen, de acuerdo con sus necesidades.

Mercadeo Artístico Musical comenzó a trabajar el primer día del presente mes con los conjuntos "Amigos", "Los Alegrísimos" y "Taboga", mientras que, según aseguraron, ya están en conversaciones con varios grupos.



Haga feliz a papá  
en su día visitando ...

**HOMBRE  
ACTUAL**



### OFERTA

Pijama John Henry .....	Q299.00
Calzoncillo Red Point .....	Q84.00
Camisa Play Boy .....	Q699.00
Camisa Manhattan (manga corta) .....	Q599.00
Camisa John Henry (manga larga) .....	Q750.00
Pantalón de vestir Givenchy .....	Q995.00
Pantalón de mezclilla London Bridge .....	Q890.00

### ADEMAS

Jacket Jordache de mezclilla  
Jacket Sergio Valente  
Línea Sport Francesa

Dirección: Avenida Central De Radio Monumental 75 Este

Teléfono 22-34-15

Participantes del Primer Festival de la canción de los empleados del plantel de RECOPE El Alto, cuando compartían el escenario al final del certamen



## Festival de la canción realizaron en Recope

Con éxito y buena participación, los empleados del plantel de Recope El Alto, realizaron recientemente su "Primer Festival de la Canción", organizado por iniciativa de un grupo de empleados del lugar.

En total fueron nueve los empleados participantes y el jurado, integrado por Mario Rizo y Adonay Solano, del conjunto "Los Sonor's", y Martín Núñez, funcionario de Recope; escogieron como ganadores a César Pizarro en el primer lugar con la canción "N amante, ni amor ni nada", a José Luis Calvo en el segundo puesto con el tema "Noche inolvidable", y a la Ing. Gabriela Solís en el tercero con la canción "El vendedor".

A la actividad asistieron como invitados la niña Berliott Solano y Martín Núñez, trabajador de Recope, quienes deleitaron a los asistentes con sus canciones.



Felicitan cariñosamente  
al grupo musical



Por estar cumpliendo  
4º AÑOS

De vida musical,  
deseándoles muchos  
éxitos más.

**MUSICA ESPECTACULOS**

Editora:

Karen Asch Hayling

Diagramador:

Oswaldo Cojal

Diseño de Págs. centrales:

Depto. de Arte,

La República





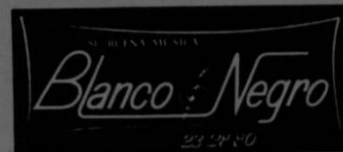
Se complace en felicitar a sus colegas y amigos de



por estar celebrando con muchos éxitos su 4º ANIVERSARIO



Felicitan cordialmente a sus colegas y amigos de



Por la celebración de su 4º ANIVERSARIO  
Deseándoles muchos años más de éxitos.



Se une a la celebración del 4º ANIVERSARIO  
De sus buenos amigos del grupo musical



Augurándoles muchos éxitos más.



Tiene el gusto de felicitar a sus colegas y amigos de



Por celebrar con grandes éxitos su 4º ANIVERSARIO  
Deseándoles muchos años más



Extiende un cordial saludo a sus colegas y amigos de



Por cumplir el 4º ANIVERSARIO  
De brindar buena música  
Deseándoles muchos éxitos más.

Ya viene "EL VACILON"



Tiene el gusto de felicitar a sus amigos del grupo musical



Por estar celebrando exitosamente su 4 ANIVERSARIO  
Deseándoles muchos éxitos más en el futuro



Se une con beneplácito a la celebración del 4 ANIVERSARIO de sus colegas de



Deseándoles muchos éxitos más en los años venideros.



Felicita muy sinceramente a sus colegas de



Por celebrar su 4º ANIVERSARIO  
De fundación musical



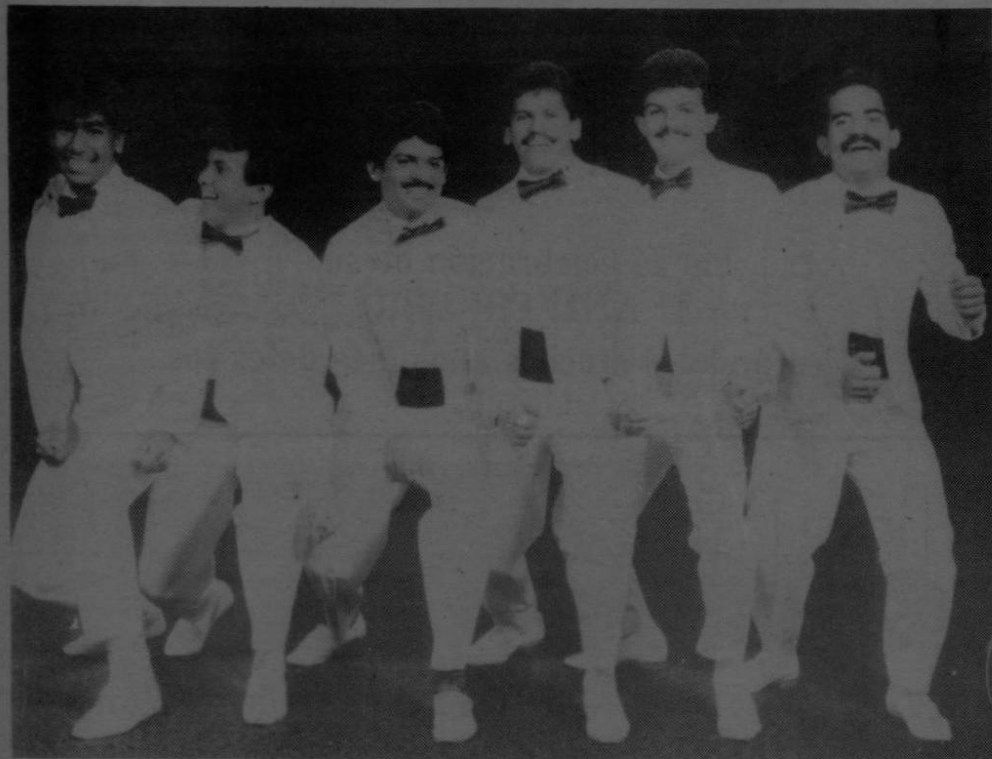
Felicita sinceramente a sus colegas y amigos de



por estar celebrando con grandes éxitos su 4º ANIVERSARIO



# Los éxitos de "Blanco y Negro"



Al celebrar su cuarto aniversario y con dos grandes éxitos discográficos, el grupo se prepara a lanzar su nueva grabación a finales del presente mes. ¿Su título?... "El güiri-güiri".

## "Discúlpame"

CANTA: César Meléndez  
LETRA: Johnny Muñoz  
MUSICA: Luis A. Muñoz  
ARREGLOS: Allen Torres - Luis A. Muñoz  
GRABACION: Antonio Saborío - CBC Indica

*Discúlpame, no sé lo que ha pasado contigo/ si te fallé, sé que merezco castigo suavízate, no trates tan cruel mi destino escúchame, perdóname por Dios te lo pido*

—o00o—

*Si comprendieras cuánto te amo que extraño el sol cuando te fallo porque eres luz en mi agonía por ti cien noches no dormiría.*

—o00o—

*Te doy palabra de mi cariño de madrugada si sueño grito desesperado busco a mi lado algún recuerdo que me acerque a ti.. a ti, ... sólo a ti*

—o00o—

*Discúlpame, quizás tendré yo mil aventuras pero jamás, te cambiaría por ninguna sé que tu amor, es algo que yo no merezco si te fallé, una disculpa te debo.*

## "No lo dudes"

CANTA: Wálter Fonseca  
Letra: Johnny Muñoz  
Música: Luis Armando Muñoz  
Arreglos: Allen Torres y Luis A. Muñoz  
Grabación: Antonio Saborío, CBS Indica, Costa Rica 1986  
Producción: José Eduardo Muñoz  
Otros: Minor Muñoz, baterista y César Meléndez, vocalista

"A veces dudas si he sido fiel lanzas miradas que mortifican mi ser pues conozco muchos errores soy un humano lo sabes bien.

—o00o—

Es imposible que yo te olvide porque tu imagen, la llevo atada a mí y me estremezco cuando en silencio me haces caricias, llenas de miel.

—o00o—

No lo dudes más, no podré negar que mi corazón por ti suda amor No lo dudes más, tú eres la razón suicidio fatal de mi sueño amor. No lo dudes más tú eres lo mejor que me ha sucedido.

—o00o—

Detengo el tiempo imaginando ese deseo que provocas en mí y me estremezco cuando en silencio me haces caricias llenas de miel.

—o00o—

No lo dudes más,..."

# Derby

Música

Te invita a celebrar el

4<sup>TO</sup> ANIVERSARIO

de

SU BUENA MUSICA...

Blanco & Negro

¡Asiste y diviértete!

"BARON'S"

Lunes 16 - 8:30 p.m.

Alternando con  
LOSHICSOS  
y LA EMPRESA

"COCOLOCO"  
Martes 17 - 8:30 p.m.

Alternando con  
PAPEL Y LAPIZ  
y MANANTIAL

"MIRAFLORES"  
Miércoles 18 - 8:30 p.m.

Alternando con  
JAQUE MATE  
y PAPEL Y LAPIZ

DISCO SALSA  
Jueves 19 - 8:30 p.m.

Alternando con  
KARIBU  
y TREN LATINO

SALON LAS BRISAS - San José de la Montaña - Domingo 22 5 p.m.

Lo mejor para papá en su día encuéntrelo ya en...

TIENDA TOPSI

Camisa Status (manga corta)	₡ 399.00
Camisa Manhattan (manga corta)	₡ 599.00
Camisa Play Boy (manga corta)	₡ 699.00
Pantalón de mezclilla London Bridge	₡ 890.00
Pantalones Calidac y Givenchy	₡ 995.00
Sueter Eiffel alanado	₡ 820.00

Línea deportiva en Jordache, Sergio Valente y Levi's

Impuesto de venta incluido

### OFERTA ESPECIAL

CAMISAS JOHN HENRY

Manga Corta de ₡929.00 a ₡750.00

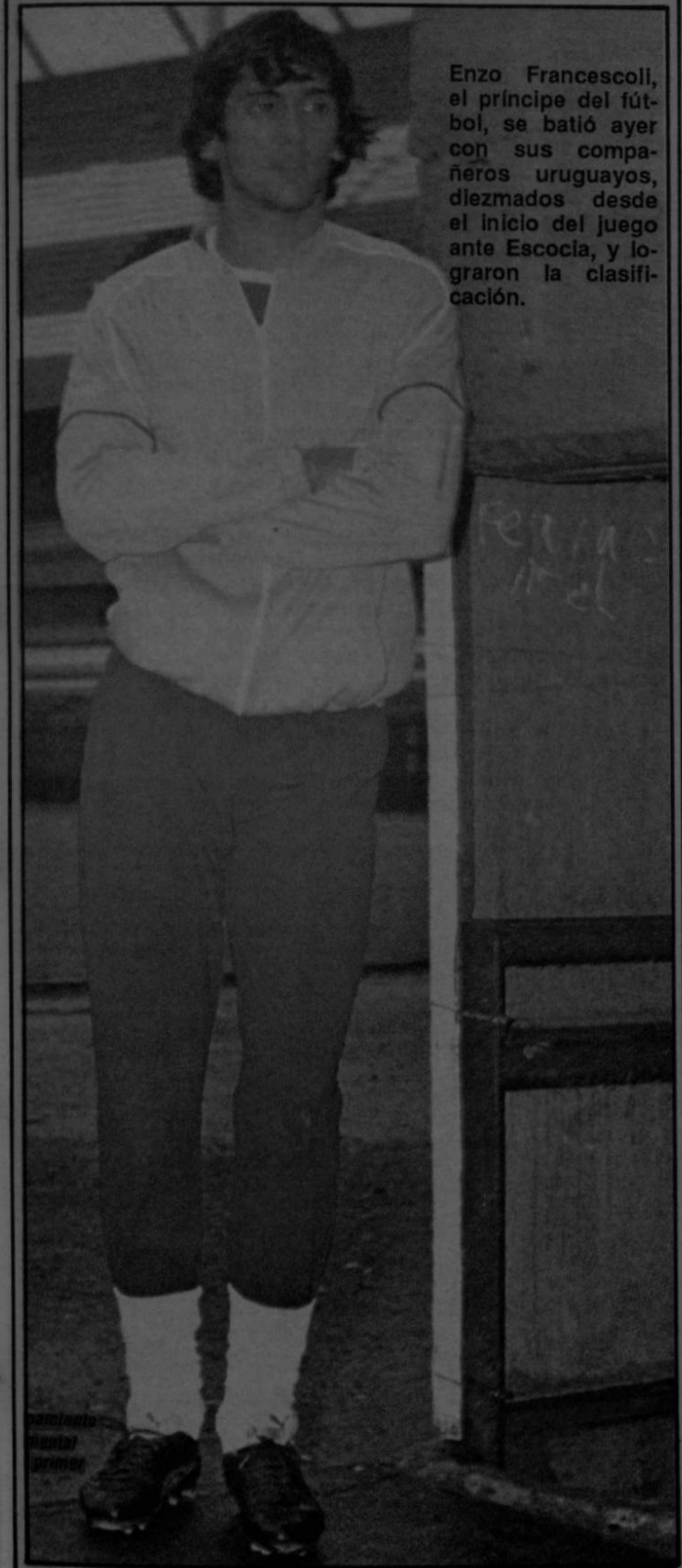
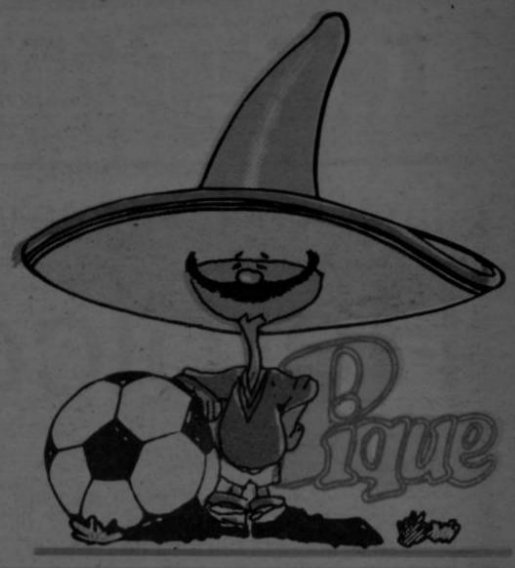
Manga Larga de ₡995.00 a ₡750.00

Dirección: Avenida Central, Calles 0-1 Frente a Librería Universal  
Teléfono: 22-84-12



Periódico **La República**

**CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL**  
**"MEXICO '86"**



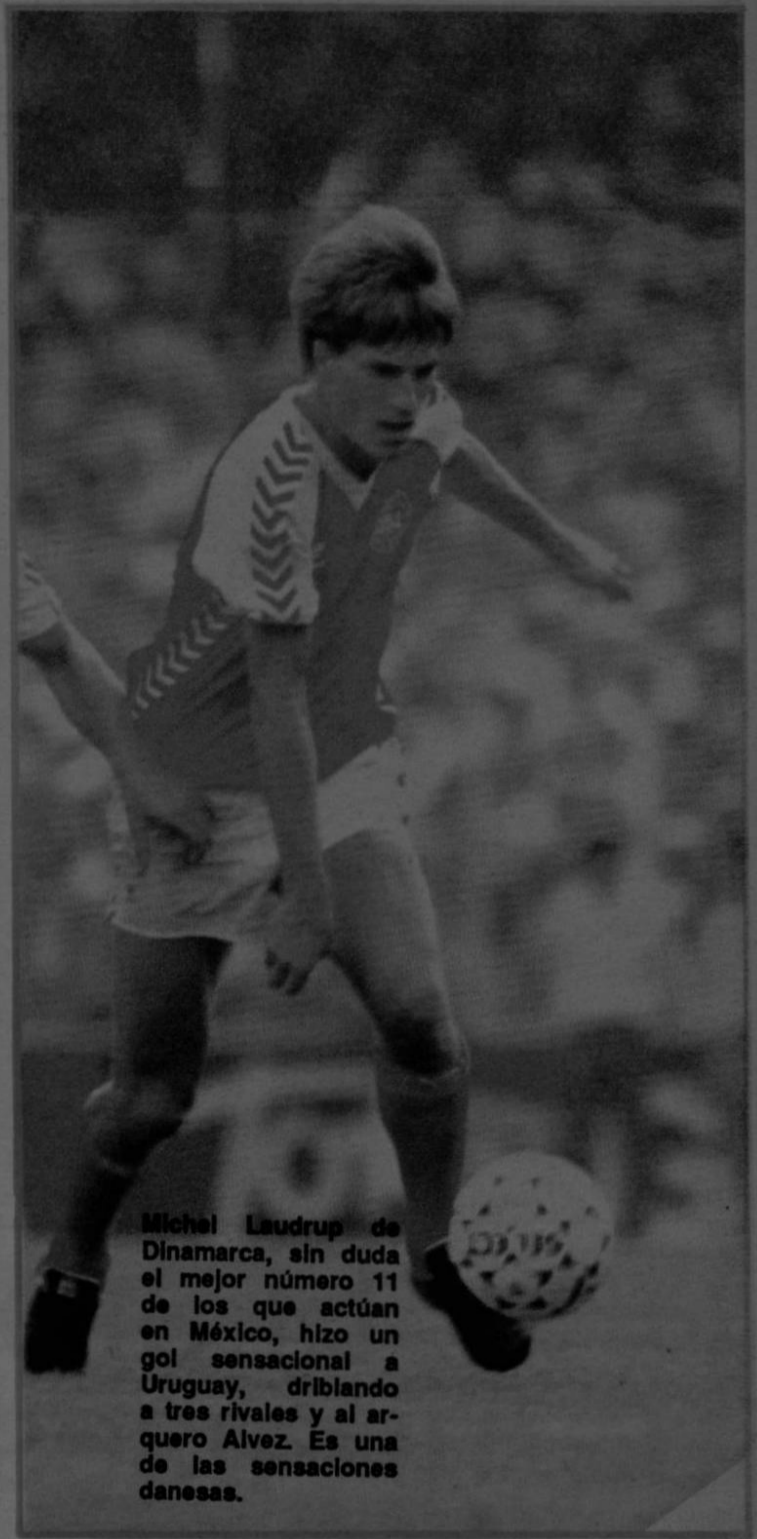
Enzo Francescoli, el príncipe del fútbol, se batió ayer con sus compañeros uruguayos, diezmados desde el inicio del juego ante Escocia, y lograron la clasificación.

**Dinamarca ruge**



La Copa Mundial de Fútbol, redujo a 16 sus pretendientes, de la lista original de 24. Mañana se inician los octavos de final, y el próximo miércoles se reduce a 8 seleccionados el número mágico.

**Uruguay jugó a clasificar México mañana ante Bulgaria**



Michel Laudrup de Dinamarca, sin duda el mejor número 11 de los que actúan en México, hizo un gol sensacional a Uruguay, driblando a tres rivales y al arquero Alvez. Es una de las sensaciones danesas.

Juega al Fútbol con los...

**Campeones de Tosty**

Colecciona tus jugadores plásticos, tus figuritas del lagarito Tosty y dale emoción al mundial!





## Clasificó Uruguay

## Heroico y dramático empate

Por Néstor Ferrero de ANSA

Neza, Uruguay sacó a relucir su vieja garra charrúa y en cierta forma limpió el manchón de la goleada sufrida ante Dinamarca, logrando clasificar para octavos de final con un heroico y dramático empate frente a Escocia, jugando todo el partido con un hombre menos.

La expulsión del marcador lateral Batista cuando aún no se había disputado un minuto de juego (por fuerte falta contra Strachan), incidió lógicamente y definitivamente en el desarrollo del partido. La dura actitud del árbitro francés Joel Quiniou no es reprochable. Lo que no queda en claro es la diversidad de criterios entre los árbitros y, más aun, en el

mismo Quiniou que luego, en el transcurso del partido, pasó por alto muchas otras infracciones semejantes.

Con un hombre menos el equipo de Omar Borrás, al que le bastaba el empate para pasar a octavos de final, cedió el campo a los escoceses. Estos, sin ideas, tuvieron en apariencia el control del juego los 90 minutos pero sólo crearon dos netas situaciones de gol, contra una de los uruguayos. Sin Graeme Sounnes en el mediocampo, Escocia ni siquiera generaba intentos inteligentes contra el área sudamericana. El único hombre que pensaba—aunque muy pocas veces realizaba—, era Gordon Strachan. Ineficaces Sharp y Sturrock, la defensa celeste

(vestida de blanco para la ocasión) no pasó grandes sobresaltos.

Sin duda la garra tuvo mucha importancia. Pero a ella se sumó una disciplina táctica digna de elogio en el equipo uruguayo con un Wilmar Cabrera actuando como marcador de punta o mediocampista y con un Enzo Francescoli que puso toda su calidad y experiencia para mantener alertas y expectantes a los defensores escoceses. La calidad individual de los uruguayos les permitió ceder el terreno pero, en definitiva, regular el ritmo del juego y hacerse dueños tácticos del partido. Excelente Acevedo y Darío Pereyra en el fondo, sacrificado Santin y muy inteligente Jorge Barrios para la pausa y la salida clara.

Diogo fue el dueño del lateral derecho durante todo el partido, lamentablemente recibió una amonestación por demorar el juego, con lo que acumuló 2 y no podrá estar presente en el fundamental juego Uruguay-Argentina, el próximo lunes.

El equipo de Borrás en realidad no tendrá a ninguno de sus dos marcadores de punta porque Batista fue expulsado. Alguno reflexionó que eso no sería problema, porque Argentina tampoco tiene punteros. Pero seriamente el panorama no es rosa para los uruguayos que realizaron un esfuerzo extra jugando con un hombre menos, 72 horas an-

tes de su enfrentamiento con los argentinos que llegarán con una semana de descanso.

El del próximo lunes, empero, será otro partido. Lo que cuenta ahora es la clasificación uruguaya lograda con coraje y técnica. Los escoceses se fueron con la cabeza gacha por inoperancia propia. El actual sistema de clasificación puede favorecer, en algunos casos, a equipos no muy capacitados. Pero con Uruguay, fue justicia.

## FORMACIONES:

## Uruguay

Alvez, Diogo, Gutiérrez, Acevedo, Batista, Santin, Barrios, Darío Pereyra, Ramos, Francescoli y W. Cabrera.

Suplentes: Rófolo Rodríguez, Vega, Saralegui, Alzamendi y Da Silva. D.T. Omar Borrás.

## Escocia.

Leighton (1), Gouch (2), Albiston (15), Miller (6), Narey (14), Aitken (8), Mcstay (11), Stephen (13), Strachan (7), Sharp (18) y Sturrock (20). Suplentes Goram (12), Bett (10), Archibald (17), Nicholas (19) y Cooper (21). D.T. Alex Ferguson.

Árbitro: Joel Quiniou (Francia). Jueces de línea Jesús Díaz Palacio (Colombia) y Erik Fredericksson (Suecia).

Estadio de Neza. Alrededor de ocho mil espectadores. Día nublado.



**JIRON**  
ALGO MAS  
QUE  
UN COLCHON

El astro uruguayo Enzo Francescoli trató en varias ocasiones de abrir las cerradas defensas de los escoceses. Con el empate a cero Uruguay clasificó a octavos de final. (Telefoto AFP).

Borrás:

## El árbitro fue un asesino

NETZAHUALCOYOTL (ANSA)—El director técnico uruguayo Omar Borrás acusó de "asesino" al árbitro del partido que su país disputó contra Escocia, Joel Quiniou, por "habernos expulsado injustamente un hombre a sólo 50 segundos de iniciado el partido".

Dijo Borrás que en los tres encuentros que disputó el equipo charrúa "nos perjudicaron los árbitros".

En la caótica conferencia de prensa que siguió al partido, le preguntaron a Borrás si no había sido suicida su táctica de jugar a la defensiva. Respondió: "No fue para nada suicida. Había un asesino adentro de la cancha. Apenas comenzó el partido tuvimos que regalar un hombre, Batista. Echado injustamente. Dígame ustedes si esto es posible. Debimos jugar todo el tiempo 10 contra 11".

El director técnico charrúa dijo que las estadísticas demostraban que las faltas cometidas por Uruguay contra Dinamarca habían sido menores que las que hizo el equipo danés. "Contra Alemania Federal cometimos 25 faltas nosotros y 25 los germanos, así que es falso que nosotros seamos más violentos".

Borrás afirmó que existía una campaña de propaganda contra Uruguay. Esa propaganda, insistente, capilar, nos ha convertido en el cuco malo de este mundial.

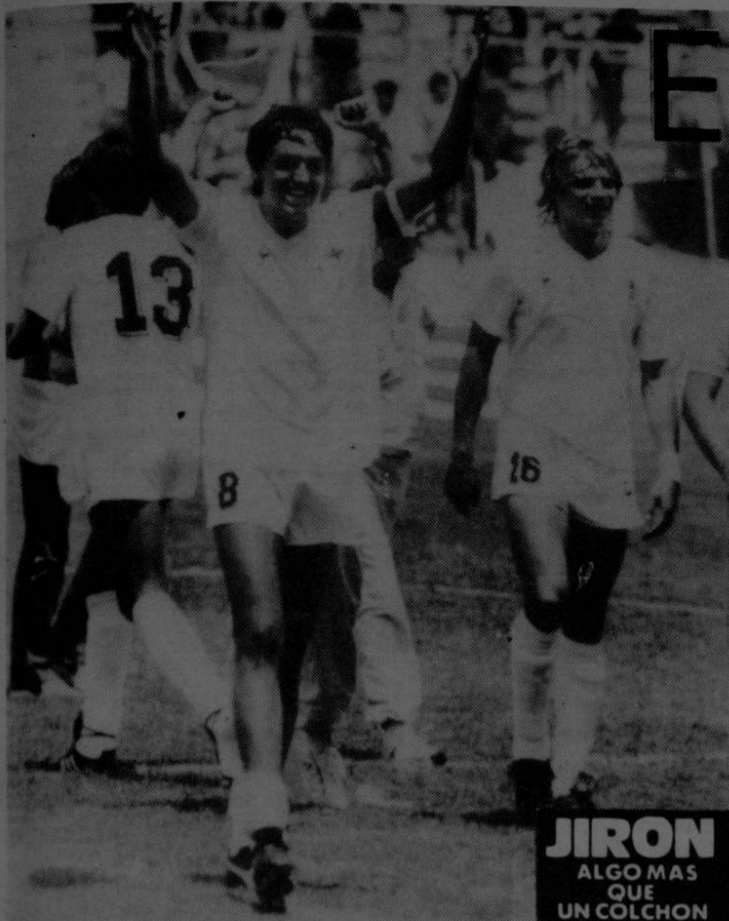
Desde el punto de vista técnico dijo que los uruguayos habían dominado tácticamente a los escoceses. "Viéramilgoso a Escocia en el ataque sobre todo en el primer tiempo. Con un hombre de ventaja deberían haber atacado mucho más".



**JIRON**  
ALGO MAS  
QUE  
UN COLCHON

José Batista (6) en el suelo ve con sorpresa el color rojo de la tarjeta que le sacó el árbitro francés Joel Quiniou a 50 segundos de haberse iniciado las acciones, sus compañeros protestan. (Telefoto AFP).





**JIRON**  
ALGO MAS  
QUE  
UN COLCHON

El uruguayo Jorge Barrios levanta los brazos después del dramático partido en el que Uruguay con diez hombres consiguió la clasificación a octavos de final. (Telefoto AFP)

# Explosión de alegría en Uruguay

MONTEVIDEO (DPA)- Miles de personas se volcaron ayer a la principal avenida montevideana —la 18 de Julio—, para exteriorizar su alegría por la clasificación para los octavos de finales de la selección "celeste", que empató 0-0 contra Escocia por el grupo E del torneo mundial.

Apenas concluido el partido por el árbitro francés Joel Quiniou, miles de personas con banderas, bombos y platillos se lanzaron a recorrer las calles uruguayas, acompañadas por el atronador ruido de las bocinas de automóviles, y la principal avenida vivió ayer una fiesta deportiva digna de la mejor historia futbolera uruguaya.

La capital uruguaya se paralizó apenas el juez francés inició la contienda, y los gritos de reprobación se hi-

cieron sentir al expulsar al marcador José Batista a pocos segundos de iniciado el partido, por una fuerte entrada a Strachan.

Las oficinas públicas, como aconteciera en el tristemente recordado —por la afición uruguaya— partido ante Dinamarca (6-1), cambiaron sus horarios, mientras que en los comercios se instalaron televisores que transmitían las escenas del partido.

Los comentaristas deportivos locales, reprobaron duramente al juez francés por la expulsión de Batista y exaltaron la "garra" expuesta por los jugadores "celestes", y ya han comenzado las opiniones en general sobre el próximo partido: Nada más, ni nada menos que con el eterno rival que ha tenido el Uruguay en toda la historia deportiva, los argentinos.

Batista:

## La expulsión más rápida

NEZAHUACOYOTL, (DPA)- A los aficionados y periodistas de Uruguay que concurren ayer al estadio de Neza para presenciar el partido decisivo entre la selección celeste y Escocia se les paralizó el corazón, cuando ante una fuertísima entrada de José Batista contra el delantero escocés Strachan, el árbitro francés Qui-

no le mostró la tarjeta roja al fuerte defensor del Deportivo Español (Argentina).

Con su expulsión antes del primer minuto de juego cumplido, José Batista establece un triste récord: el expulsado más rápido de todos los mundiales.

## La batalla del Río de la Plata

MEXICO (AP).- Argentina y Uruguay, protagonistas en los campos de fútbol de épicos choques y verdaderas "batallas del Río de la Plata", se enfrentarán el lunes en Puebla por los octavos de final de la Copa Mundial.

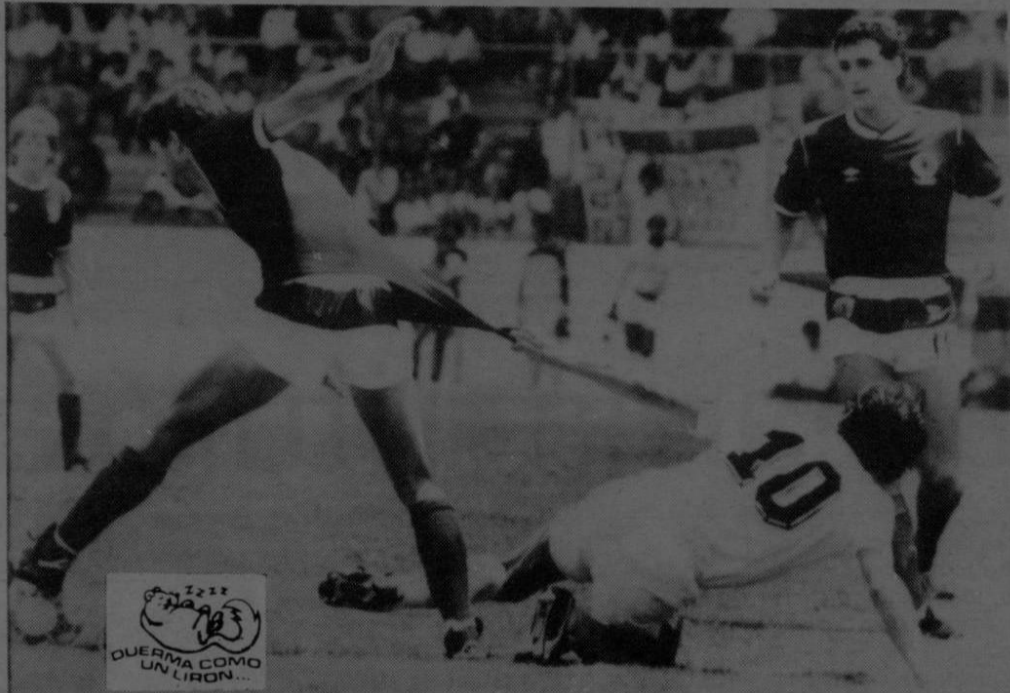
Ambos seleccionados sudamericanos, cuyas capitales Buenos Aires y Montevideo están separadas por el Río de la Plata, se enfrentaron más de un centenar de veces y el común denominador fue el vigor, la vehemencia y muchas veces la violencia.

La única vez que se enfrentaron en un Mundial fue en 1930, en Montevideo, cuando Uruguay ganó la final por 4-2 en un partido durísimo, de fibra, espíritu y coraje.

Los uruguayos, que perdían 2-1 al finalizar el primer tiempo, dieron vuelta al partido espectacularmente y allí fue donde los uruguayos patentaron la famosa "garra charrúa", como a partir de entonces se los conoció en el mundo futbolístico.

Hoy, 56 años después, en ambas márgenes del Plata se siguen tejiendo anécdotas y recordando ese partido.

Pero a la hora de la verdad, los antecedentes y la mejor forma de cada equipo quedan de lado porque se trata de un "clásico" en el que cada uno pone lo mejor de sí.



DUERMA COMO UN JIRON...

Esta es la garra charrúa en acción. Enzo Francescoli sostiene al escocés David Narey, observa su compañero Paul McStay. (Telefoto AFP)



**Para dormir DOBLEMENTE**

*Seavrecito*

**SET JIRON DESDE**

**\$3.303<sup>00</sup>**

**Y ALMOHADA TOTALMENTE GRATIS!**



**JIRON**  
ALGO MAS QUE UN COLCHON

MAS I.V.

**JIRON 1**

100 metros norte de Iglesia La Soledad. Teléfono: 26-03-22

**JIRON 2**

Frente a La Prensa Libre. Teléfono: 26-03-22

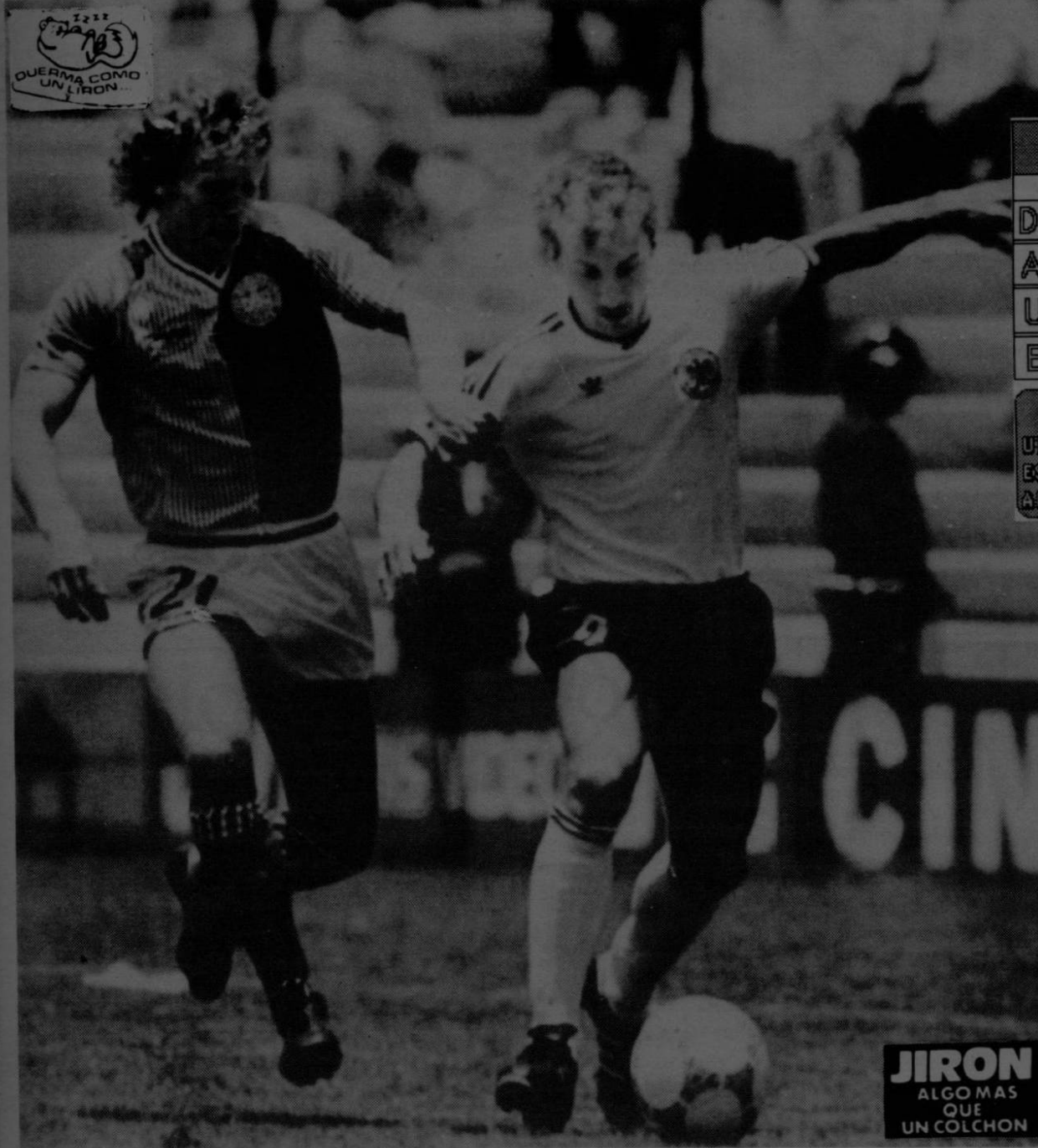
**JIRON 3**

Contiguo a Urjbe y Pagés. Teléfono: 26-03-22

**JIRON 4**

En Alhambra Del Mismo Cultural 150 Mts. al oeste, frente a Diana Park. Tel. 41-87-87





El alemán Rudi Voeller trata de escapar de la marca de Henrik Andersen. La máquina danesa también trituró a la fuerte Alemania. (Telefoto AFP)

**CLASIFICACION GRUPO 'E'**

EQUIPOS	PUNTOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
DINAMARCA	6	3	3	0	0	9	1
ALEMANIA	3	3	1	1	1	3	2
URUGUAY	2	3	0	2	1	2	7
ESCOCIA	1	3	0	1	2	1	3

**PARTIDOS JUGADOS**

URUGUAY-ALEMANIA 1-1	DINAMARCA-URUGUAY 6-1
ESCOCIA-DINAMARCA 0-1	DINAMARCA-ALEMANIA 2-0
ALEMANIA-ESCOCIA 2-1	ESCOCIA-URUGUAY 0-0

Esto no quiere decir que la República Federal de Alemania haya jugado mal: todo lo contrario, quizás tuvo más oportunidad de gol, pero no pudo concretar en el momento culminante. Queda como prueba el avance de Matthaeus, a los 60 minutos, solo frente al arquero Lars Høgh, que pudo rechazar el tiro. Hay que apuntar que este portero suplente es más brillante y también seguro que el titular Rasmussen. Al menos así fue en este juego trepidante, en que también rechazó un potente disparo de Klaus Allofs, a los 18 minutos de juego, y que marcó el inicio de las ofensivas germanas, muchas, llenas de peligro, pero que no fructificaron. Quizás les faltó la velocidad que desplegaban por su lado los daneses, y también penetración ya en el área. Y es que Alemania llegaba con pocos hombres porque Dinamarca jamás dejó de atacar y crear el nerviosismo germánico ante una escuadra de fabricantes de goles.

Hubo quienes pensaron que Dinamarca podría hacer los contragolpes a una selección uruguaya mal plantada, débil, y con fallas defensivas, pero ayer la "máquina" danesa que ha causado sensación entre locales y visitantes, exhibió su calidad de potencia futbolística, haciendo lo mismo, aunque con menos contundencia, a un bien organizado equipo alemán, de fortaleza defensiva, de media cancha cubierta zonalmente y de recios ataques adelante, casi siempre por los laterales. Todo ello no logró poner nerviosa a la defensiva de Dinamarca que, sin espectacularidad, pero con muy buena presencia en el área, solucionó casi siempre bien, y cuando no pudo, allí esta-

# Dinamarca trituró a Alemania

QUERETARO (ANSA) La bien aceiteada "máquina" danesa demostró que también puede "triturar" a un equipo tan fuerte como el alemán, al que hizo caer en su juego, le propinó mortales contragolpes y dos goles por cero, en un encuentro sumamente disputado.



Dinamarca se coloca, junto con Brasil, con seis puntos ganados en tres partidos, pero encima de los cariocas en cuanto a anotaciones, porque los daneses tienen 9 goles a favor y únicamente admitieron uno en contra. En esto, exactamente igual que la Unión Soviética.

Ayer se confirmó la selección danesa como una de las grandes favoritas para llevarse la Copa Mundial, que sería otra hazaña, pues recién debutan en una competición de esta magnitud.

La selección danesa comenzó dominando el partido, pero los alemanes supieron nivelar las acciones a partir de los 20 minutos. Sólo que, para el observador, esto también formaba parte de la diabólica estrategia de los nórdicos, ya que entonces comenzaron a dar feroces contragolpes, hasta que, al minuto 43, Jesper Olsen logra el primer tanto danés.

En el segundo tiempo, Dinamarca se da el lujo de prescindir de su goleador Preben Elkjaer que estaba siendo demasiado marcado y presionado. Hace entrar a Eriksen (el 19), y entonces los alemanes ya no saben sobre quién hacer la marcación personal. Después, igual prescinde de Jesper Olsen y entra un Simonsen (el 14) que juega libre por toda la cancha, como de hecho el conjunto danés en su inmensa maquinaria.

Sobre la cancha, Dinamarca parece un equipo como lo soñó ser tal vez el "Cosmos": lleno de "cracks", de individualidades que no se sabe hasta dónde pueden crear todos los peligros imaginables para sus enemigos: las carreras que inicia desde atrás el capitán Morten Olsen, las arrancadas de Lerby, de Eriksen, las grandes jugadas de la media cancha en adelante a cargo de Laudrup y Elkjaer, una pareja sensación, pero lo mismo Berggreen o Arnesen pueden desdibujar cualquier defensa. Ayer lo demostraron con la excelente Alemania, la que, sin embargo en dos ocasiones fue rebasada para los goles daneses, y muchas otras más para situaciones altamente comprometidas.



Los daneses celebran su segunda anotación ante Alemania. La máquina nórdica está bien aceiteada para avanzar hasta el final de este Campeonato. (Telefoto AFP)

ba el portero Høgh, que tuvo una excelente actuación.

El principal beneficiario de la pujanza danesa y de la disciplina y capacidad de lucha germana, fue el público que casi llenó el estadio "La Corregidora", con un cielo clarísimo. Más de 35.000 aficionados, entre los que había unos 1.500 daneses y casi 2.000 alemanes dieron ambiente festivo al encuentro.

**ALINEACIONES:**

**DINAMARCA:** Hoegh (Odense bk/27 años/1. partido internacional) - Morten Olsen (RFC Anderlecht/36/82.) - Sivebaek (Manchester United/24/38.), Busk (MVV Maastricht/33/49.), Andersen (RSC Anderlecht/21/8.) Arnesen (PSV Eindhoven/29/48.), Moelby (FC Liverpool/22/23.), Lerby (Bayern Muenchen/AF Monaco/28/54.), Jesper Olsen (Manchester United/28/5. - Minuto 71. Simonsen - Vejle BK/32/55.) - Elkjaer-Larsen (Hellas Verona/28/59.- Minuto 46. Eriksen - Feyenoord Rotterdam/28/6.), Laudrup (Juventus Turín/22/33.)

**ALEMANIA FEDERAL:** Schumacher (1. FC Koeln/32/70.) - Jakobs (Hamburger SV/32/16.) - Eder (Bayern Muenchen/30/5.), Foerster (VFB Stuttgart/27/77. - Minuto 71. Rummenigge - Inter Mailand/30/91.) Berthold (Eintracht Frankfurt/21/15.), Matthaeus (Bayern Muenchen/25/44.), Herget (30/22.), Rolff (Hamburger SV - SV/26/18. Minuto 46. Littbarski - 1. FC Koeln/26/43.), Brehme (1. FC Kaiserslautern/25/24.) - Voeller (Werder Bremen/26/34.), Allofs (1. FC Koeln/29/43.)

Arbitro: Ponnet (Bélgica)  
Espectadores: 30.000

Goles: 1:0 Jesper Olsen (44 penal)  
2:0 Eriksen (63.)

Tarjetas amarillas: Arnesen (2) / Eder, Jakobs  
Expulsado: Arnesen, minuto 89  
Mejores jugadores: Morten Olsen, Lerby / Foerster, Matthaeus.



Piontek:

# "Me decepcionó Alemania"

QUERETARO (DPA)—El entrenador alemán de la selección de Dinamarca, Sepp Piontek, comentó ayer tras la victoria sobre Alemania Federal por 2:0, que sus compatriotas le habían defraudado.

"Nos sentimos naturalmente felices por haber derrotado a los alemanes y poder quedarnos en Querétaro. Queremos ganar

todos los partidos, para nosotros no hay consideraciones tácticas. No fue nuestro mejor encuentro, pero hemos hecho lo necesario para ganar", dijo.

"Me hubiera gustado jugar contra un equi-

po alemán que fuera considerado como su mejor once, pero yo no sé cuál es su mejor once. El que quiera triunfar en un grupo debe alinear a sus mejores hombres. Los alemanes han jugado muy mal. Quizá de momento no

sepan hacerlo mejor. Tal vez tengan lesionados, pero lo que han mostrado fue decepcionante", añadió.

"Contra España debemos superarnos. Naturalmente nos perjudica tener que prescindir del expulsado Arnesen, tras no poder contar ya con los lesionados Friman y Bertelsen. Cuando el árbitro mostró la primera tarjeta amarilla a Arnesen, yo esperaba que pitase un penal para nosotros. La tarjeta roja la mostró por una falta de lo más normal. Fue una catastrófica decisión del árbitro", terminó Piontek.



El técnico danés Sepp Piontek dijo ayer al concluir el encuentro que lo decepcionó el equipo alemán. Piontek es de esa nacionalidad. (Telefoto AFP)

Beckenbauer:

"Merecen la victoria"

QUERETARO (DPA)—La victoria de Dinamarca sobre Alemania (2:0) ayer en Querétaro, último partido de la ronda previa del mundial de fútbol, fue merecida en opinión del técnico alemán Franz Beckenbauer.

"Pese a la derrota, mi equipo brindó ayer la mejor actuación en México y luchó sin desmayo. Es duro verse en desventaja por un penal, a pesar de que fuera justo. Lo malo es que no aprovechamos las ocasiones que tuvimos para anotar goles. Pudimos empatar e incluso ganar".

Sonriendo, y mirando a lo alto, Beckenbauer añade: "Pero cuando el de arriba tiene algo contra nosotros no hay nada a hacer". El segundo gol fue precedido de un claro fuera de juego. El juez de línea (Bambridge) no tiene ni idea. Estuvo ciego. No entiendo por que se coloca en la línea a un australiano. En un campeonato del mundo deberían actuar sólo los mejores árbitros y jueces de línea".

## Los goleadores de la Copa

4 goles: Elkjaer-Larsen (Dinamarca)  
Altobelli (Italia)

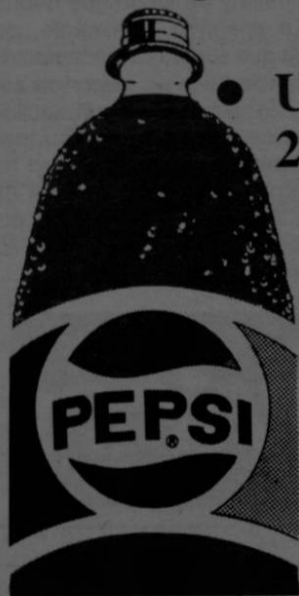
3 goles: Valdano (Argentina)  
Lineker (Inglaterra)  
Careca (Brasil)

2 goles: Jaremchuk (URSS)  
Romero (Paraguay)  
Allofs (Alemania)  
Khari (Marruecos)  
Caldere (España)

## NO TE PIERDAS<sup>®</sup> ESTA "AHORROFERTA"



- Una pizza siciliana suprema  
— tamaño grande—



- Una Pepsi 2 litros

Precio normal **₡374,00**

**AHORROFERTA** **₡325,00**  
**PARA LLEVAR**

● PASEO COLON  
Tel.: 23-4747

● LA CALIFORNIA  
Tel.: 33-0122

● GUADALUPE (Centro Comercial)  
Tel.: 21-1396

● OMNI  
Tel.: 23-3434

● CATEDRAL  
Tel.: 33-5959

● CENTRO (Costado este Banco de Costa Rica)  
Tel.: 23-0020

● ESCAZU (Centro Comercial Los Anonos)  
Tel.: Tel. 28-2171

● PLAZA DEL SOL  
Tel.: 53-4556



# Francia: el fútbol "champaña"



Los astros de la selección de Francia, unos minutos después de haber conquistado la Copa de Europa. Los actores del fútbol "champaña".

Francia se muestra segura principalmente a la creación de imprevistos claros, que aprovecha en velocidad y con intercambios de pases cortos. El arquero Bats es bastante seguro entre los palos, mientras demuestra su bravura, en cada salida y cada arrojada. El verdadero punto fuerte de los franceses es el mediocampo, una mezcla de potencia, fantasía con agilidad y relevante habilidad técnica. Tigana y Fernández, si hablamos de agilidad y fuerza, están muy atentos inclusive dentro de su área chica, pero son capaces, con cortísimos pases y con paredes, en velocidad y con juego de alto, proyectarse cualquiera de ellos al ataque.

Los goles respectivamente señalados contra Hungría y la Unión Soviética, son un ejemplo de esta ductilidad táctica de ambos mediocampistas defensivos galos. Delante de ellos juega Giresse, el verdadero movimiento perpetuo que juega en toda la cancha y que entre otras cosas, es habilísimo para la gambeta corta con profundas penetraciones en el área chica y potentes disparos desde media distancia.

Delante de Giresse, recostado sobre las puntas, juega Platini.

Ambos se buscan y enlazan permanentemente con pases cortos.

Las puntas que Henry Michel armó en esta fase inicial del mundial son Stopyra, Papín y Rocheteau, con quienes colaboran Bellone y Ferreri.

Stopyra es un óptimo cabeceador, pero también sabe trabajar sobre los laterales. Es uno de esos centrodelanteros que casi permanentemente se aproxima a la pelota y que no se rinde jamás.

Cuando puede, hasta desenvuelve un cierto rol de cobertura siguiendo sistemáticamente a su adversario directo, en el caso en que este se desenganche de una acción ofensiva.

La otra punta es de Papín. El joven, según se dice pedido por Platini en la selección, ex titular de la selección juvenil "Under 21", milita en el Bruges y además de muchas cualidades futbolistas, no carece de defectos.

Su principal mérito es el llegar muy bien y jugar en los espacios vacíos, básicos para la puntada final frente al arco, y que lo consagra como uno de aquellos delanteros altamente eficaces en el área chica.

Rocheteau, representante de la vieja guardia, tiene un juego veloz pero discreto salto. No es un jugador de área chica y aunque juega retrasado, es capaz de intercambiar la pelota en velocidad con precisión, conservando un buen olfato de gol.

Por Mario Zaccaría

LEON, (ANSA).- Lo definen el "fútbol-champaña", porque el juego de los franceses es fríasante, espumoso. Pero también sabe ser un fútbol simple y concreto, cuando las circunstancias así lo imponen.

Los tres partidos jugados en la etapa eliminatória en León, sede principal del grupo "C", demostraron que Francia es un equipo que merece mucho respeto y que sus condiciones van incrementándose.

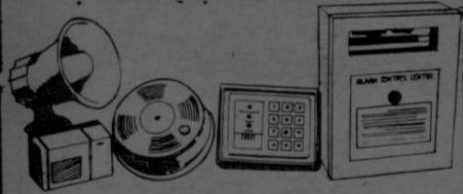
El comienzo de su gira mexicana, antes de que empezasen los partidos del certamen máximo, no fue de lo más feliz para los galos. Los primeros partidos amistosos contra equipos mexicanos solo dieron signos



negativos. Los franceses no satisficieron tampoco en su victorioso debut contra los canadienses. Luego, contra los soviéticos, temidísimos por el contundente 6-0 que le infligieron a Hungría, los hombres del alicaído Platini exhibieron su juego. Fue la Francia desenvuelta y de juego que habíamos conocido. Lo confirmó, finalmente, contra Hungría, a la que superó cómodamente.

Francia hace un juego "de zona" que se funda principalmente en la sutilidad y la capacidad de aceleración de su mediocampista. Ciertamente, la defensa no brilla por su impenetrabilidad, aunque lucen Ayache y Amorós. Ambos marcadores de punta, mientras Bossis y Battiston cubren los puestos de "stopper" y libero.

## ALARMESE!



### CON NUESTROS SISTEMAS DE ALARMA TOTALMENTE ELECTRONICOS

- Fabricación americana
- Servicio de instalación
- Garantía de servicio y repuestos
- Cercas eléctricas
- Ofrecemos también accesorios tales como:
  - Sensores infrarojos
  - Foto-celdas, sensores de vibración
  - Sirenas, contactos magnéticos, etc.

TELE NORTE S.A.

150 mts. Sur, Corte Suprema de Justicia, Avs. 10 y 12, Calle 19. TELEFONOS: 22-7298 y 22-7858.

SUPERMERCADOS

**periféricos**

primeros en precios y servicio

**DOMINGO 15 DE JUNIO**

**ESTADIO COLLEYA FONSECA, GUADALUPE**

**MUNICIPAL CURRIDABAT**  
vrs.

**CLUB SPORT URUGUAY**

Ambos equipos en busca del segundo lugar de la clasificación



Invita Maderas y Ferrería  
**buen precio s.a.**